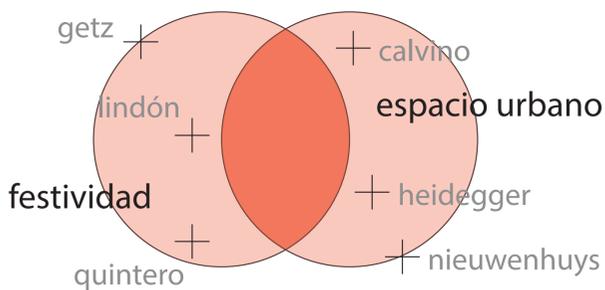


Resumen

En la ciudad puertorriqueña actual, los espacios de intercambio social y ocio se definen como elementos tan cambiantes como su contexto. Se utiliza como base la noción de que las fiestas y festividades en Puerto Rico son focos de actividad nomádicos que se activan y desactivan a lo largo del año, para proponer la existencia de un espacio liminal de carácter efímero, paralelo a la cotidianidad del trabajo. Una fase exploratoria propone la recopilación de datos y lista de las festividades, establecer una categorización de eventos festivos y diagramar su comportamiento en relación a las variables de espacio y tiempo. Más allá de la aportación de conocimiento a la disciplina, la importancia de este estudio radica no sólo en la sino en que el entendimiento de cómo cambia el espacio en función del encuentro social puede revelar métodos efectivos para la mejora del entorno urbano.

Marco teórico

- Categorización de eventos culturales (Getz, 2000)
- Festividades en PR y base de datos (Quintero, 1989)

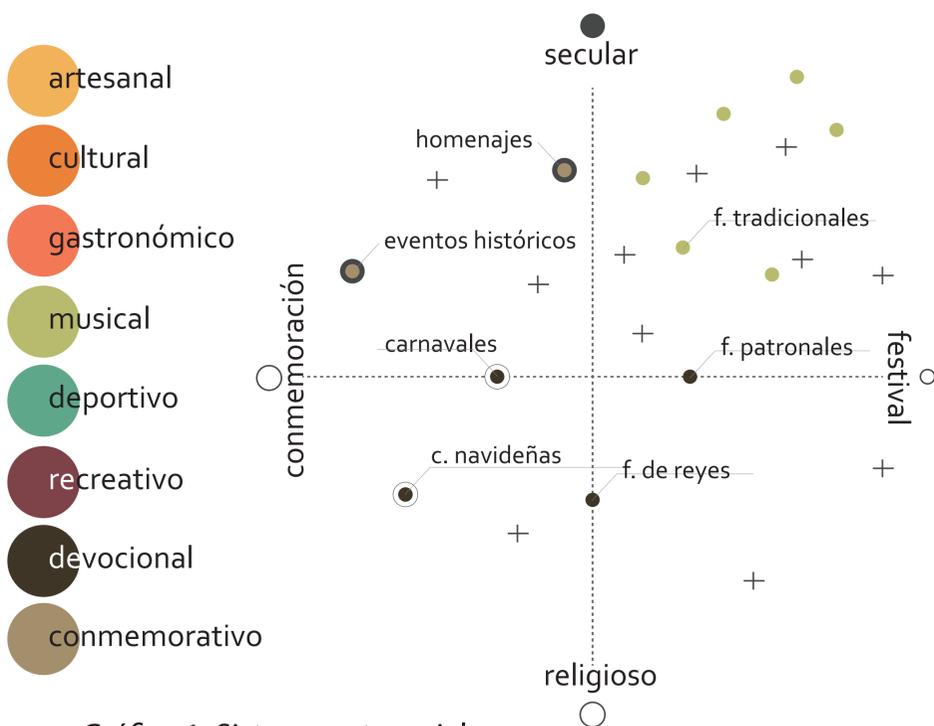


Pregunta de Investigación

La fase exploratoria propone como pregunta de investigación: ¿cómo se pueden describir, categorizar y diagramar las festividades que se llevan a cabo en la isla?

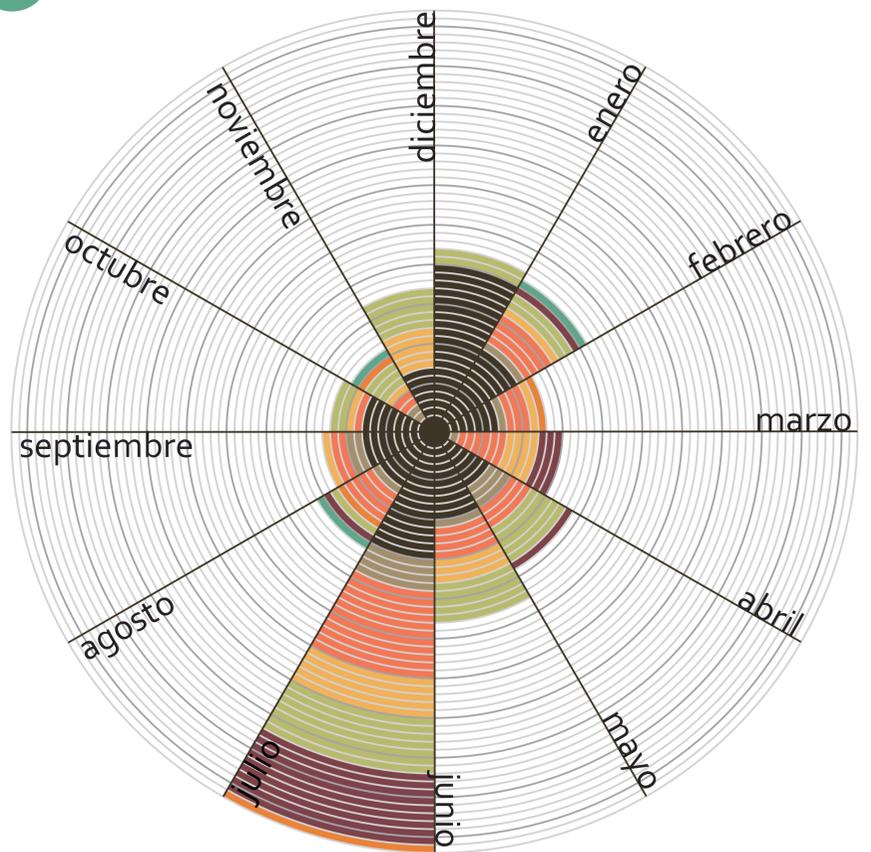
Método

- Estudio exploratorio
- Muestra preliminar: 285 festividades
- Instrumentos: Censo de Festividades
- Categorías:
 1. uso - determinado por colores
 2. tipología - dentro de sistema matricial 2D

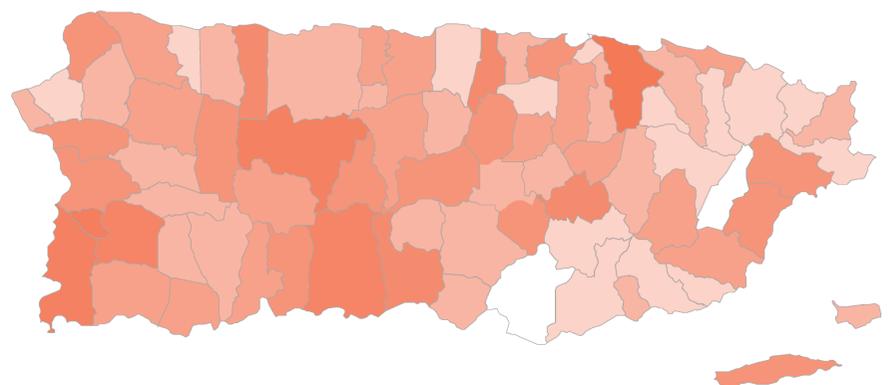


Gráfica 1: Sistema categorial

Hallazgos preliminares



Gráfica 2: Festividades por mes



Gráfica 3: Festividades por municipio

Discusión

El estudio exploratorio reveló que los instrumentos creados para la recopilación de datos y diagramación del comportamiento de las festividades en Puerto Rico, funcionan. Actualmente se está llevando a cabo una recopilación de datos más exhaustiva. Esto permitirá, en una fase futura, la selección de estudios de caso para analizar la relación entre el espacio de la festividad y su ocupación temporera. A su vez, el análisis de cómo se transforma el espacio público en función de las actividades festivas será una aportación valiosa a cómo mejorar el entorno urbano de la ciudad puertorriqueña.

Agradecimientos

Dr. Humberto Cavallín, PhD, mentor, Escuela Arquitectura
 Dr. Ángel Quintero Rivera, PhD, Dpto. Ciencias Sociales
 Dr. Carlos Sánchez Zambrana, PhD, Dpto. Est. Generales
 Programa *Scholars in Residence*, iINAS, UPR-RP
 Dpto. de Educación de los Estados Unidos (P031510003)